

Oggetto: ALLA CORTESE ATTENZIONE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO

Mittente: "amministrazione@festivalbeneventocinematv.it"

<amministrazione@festivalbeneventocinematv.it>

Data: 15/11/2018, 11:40

A: "amministrazione BCT" <amministrazione@festivalbeneventocinematv.it>

Gentilissimo Dirigente,

Mi chiamo *Oriana Romano*, Responsabile Amministrazione del Festival Nazionale del Cinema e della Televisione - Città di Benevento, il primo ed unico evento, sull'intero territorio italiano, ad unire all'interno della stessa Manifestazione, il mondo del piccolo e grande schermo.

I numeri del Festival sono l'elemento da cui intendo partire per presentarLe l'evento:

- 200 proiezioni di cui 80 in anteprima, in due anni
- 22 Paesi diversi nel mondo presenti al Festival con le proprie opere
- oltre 100 eventi nel corso della Manifestazione
- 3 eventi teatrali in anteprima nazionale
- 8 location utilizzate
- 200mila persone presenti in 11 giorni

oltre 130 ospiti in due anni, tra cui, solo per citarLe alcuni: *Toni Servillo, Luciano Ligabue, Nicola Piovani, Stefania Sandrelli, Christian De Sica, Alessandro Siani, Fabio De Luigi, Alessandro Borghi, Riccardo Scamarcio, Anna Foglietta, Edoardo Leo, Jasmine Trinca, Lino Banfi, Paolo Ruffini, Serena Autieri, Fabrizio Frizzi, Serena Rossi, Michael Radford, Fulvio e Federica Lucisano, Nicola Giuliano, Barbara D'Urso, Ricky Tognazzi, Salvatore Esposito, Fortunato Cerlino, Cristina Donadio, Marco D'Amore, Andrea Delogu e tantissimi altri.*

Un evento che mancava sul territorio italiano ed in grado di coniugare i due maggiori veicoli di comunicazione del nostro Paese attraverso incontri, dibattiti, masterclass, spettacoli, concerti, concorsi e interviste. Supportato e realizzato grazie al contributo e alla presenza delle maggiori istituzioni culturali italiane come il Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Cinema, l'Istituto Luce e la Siae (il Festival rientra tra i 22 eventi culturali, promossi dalla Siae sul territorio italiano) ed inoltre la Regione Campania, l'Università degli Studi del Sannio, la Camera di Commercio di Benevento e naturalmente il Comune di Benevento. L'unico Festival, in appena due anni, ad essere riconosciuto, secondo il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, tra i primi dieci Festival del Cinema in Italia.

Festival seguito dai media partner Discovery Italia, con la sua platform di canali dedicati, da Real Time a Nove fino alla Rai, con gli speciali, le interviste e gli approfondimenti di Rai Movie.

Un evento inoltre raccontato dai maggiori network di comunicazione, Sky Tg24, Tg5, Tg3, Repubblica, Corriere della Sera, Il Messaggero, Tv Sorrisi e Canzoni, GQ, Il Mattino e tantissimi altri.

Il Festival si caratterizza per una serie di iniziative collaterali, nel corso dell'anno, che coinvolgono giovani universitari (presenti anche nelle giurie "universitarie" della Kermesse) e giovanissimi, con percorsi di istruzione e di alternanza scuola-lavoro con i maggiori istituti scolastici di primo e secondo grado della Regione.

Il Comitato Direttivo della Manifestazione, ogni anno, istituisce un concorso destinato agli studenti appartenenti alle scuole primarie e alle scuole secondarie di primo grado. L'obiettivo del concorso è permettere di valorizzare il lavoro creativo, organizzativo e di collaborazione all'interno degli istituti scolastici in collaborazione con gli studenti più giovani e consentire a quest'ultimi di avvicinarsi al mondo della comunicazione e del cinema, utilizzando la forma del cortometraggio.

Per l'edizione 2019 il Titolo è "GENERAZIONE Z", i ragazzi nati cioè dopo la grande diffusione di internet e delle tecnologie ad esso connesse, in particolare i social media.

Ogni istituto scolastico del territorio nazionale, in particolare istituti di scuola primaria e secondaria di primo grado (elementari e medie) potranno presentare un singolo cortometraggio (per ogni Istituto), della durata massima di 10 minuti e minima di 4 minuti, in cui almeno l'80% dei protagonisti dell'opera prima siano giovani appartenenti all'istituto stesso.

Presidente di giuria dei concorsi, dal 2018 Direttore Onorario del Festival, è **Nicola Giuliano**, produttore cinematografico e fondatore della Indigo Film, vincitore del premio Oscar per il film di Paolo Sorrentino "La Grande Bellezza", dopo aver prodotto lungometraggi di indiscutibile valore da "Il Divo" con Toni Servillo a "This Must be the Place" con Sean Penn.

I migliori lavori verranno poi presentati, attraverso singole proiezioni, nel corso del Festival Nazionale del Cinema e della Televisione, in programma a Benevento dal 9 al 14 luglio 2019.

Alla luce di quanto detto, con la presente mi permetto di invitare la scuola che Lei rappresenta alla partecipazione del concorso di cui sopra. Per il Festival sarebbe un onore ed un piacere.

Le allego, alla presente mail, il cartellone dell'ultima edizione del Festival, un video in cui vengono ripercorsi, molto brevemente, alcuni dei momenti salienti dell'ultima edizione, la rassegna stampa della Kermesse e i numeri e la descrizione generale dell'evento.

Nella speranza dunque che il nostro invito possa essere di gradimento, resto in attesa di un sua gentile risposta.

Cordiali saluti

**Oriana Romano**

**Responsabile Amministrazione**

**BCT - Festival Nazionale del Cinema e della Televisione - Città di Benevento**

**[www.festivalbeneventocinematv.it](http://www.festivalbeneventocinematv.it)**

**(+39) 0824.041893**

**[amministrazione@festivalbeneventocinematv.it](mailto:amministrazione@festivalbeneventocinematv.it)**

Link al video: <https://youtu.be/i8dTC5vrLWM>

Link alla pagina del concorso: <https://www.festivalbeneventocinematv.it/concorso-io-esisto/>

— Allegati: —

BCT 2019 presentazione.pdf	2,8 MB
REGOLAMENTO_IO_ESISTO_3-1.pdf	72,3 kB
modulo-di-iscrizione-IO-ESISTO-2019-1.pdf	185 kB

## REGOLAMENTO

### CONCORSO SETTORE CINEMA - SPAZIO SHORT FILM

### CONCORSO CORTOMETRAGGI - SCHOOL ACTION

### SEZIONE SCUOLA - "IO ESISTO- EDIZIONE 3"

In collaborazione con il CTS - Centro territoriale di supporto

#### ARTICOLO 1. ORGANIZZAZIONE

Il Festival Nazionale del Cinema e della Televisione è ideato e organizzato dall'Associazione Culturale Visivamente. L'evento è realizzato con il sostegno di: Comune di Benevento, Università degli Studi del Sannio, Regione Campania, Camera di Commercio di Benevento, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale Cinema, Istituto Luce, SIAE. A questi enti si aggiungono associazioni, organizzazioni, istituzioni e sponsor privati.

#### ARTICOLO 2. OBIETTIVI

La missione del Festival è quella di fare riferimento ai due maggiori veicoli di comunicazione del nostro secolo, il Cinema e la Televisione, in un dibattito a cielo aperto in cui poter e dover coesistere senza sovrapposizioni ma con la volontà di prestare totale attenzione al mondo del piccolo e grande schermo. Un luogo dove poter pensare e discutere dei nuovi media, delle nuove piattaforme, dei film usciti o in uscita, dei nuovi o archiviati programmi televisivi, delle serie di successo o dei documentari inediti accogliendo le produzioni e parlandone con i diretti protagonisti. Un Festival accessibile e gratuito per capire il cinema visto e quello ancora da vedere, la Tv attuale o quella legata al passato, i nuovi giovani emergenti, le loro idee, le loro creazioni, l'originalità di inediti e innovativi progetti. Sei giorni di incontri dedicati alla Cultura, all'approfondimento, un laboratorio nazionale dove poter affrontare i grandi temi che caratterizzano da sempre la Televisione italiana e il nostro Cinema raccontati da chi li vive in prima persona.

#### ARTICOLO 3. DATA E DURATA

La III Edizione del Festival Nazionale del Cinema e della Televisione si svolgerà a Benevento dal 09 al 14 luglio 2019, per la durata di sei giorni.

#### ARTICOLO 4. IL CONSORSO

Il Concorso "Spazio Short Film" – sezione School Action, dal titolo "Io Esisto", terza edizione, organizzato dal Festival Nazionale del Cinema e della Televisione – Città di Benevento si sviluppa in una doppia sezione ed è destinato a tutte le scuole primarie e secondarie sul territorio nazionale.

Ogni anno la Direzione del Festival si riserva di scegliere un tema di particolare rilevanza dal punto di vista culturale e sociale. Per l'edizione 2019 il TITOLO è "GENERAZIONE Z". L'obiettivo del concorso è permettere di valorizzare il lavoro creativo, organizzativo e di collaborazione all'interno degli istituti scolastici in

collaborazione con gli studenti più giovani e consentire a quest'ultimi di avvicinarsi al mondo della comunicazione e del cinema utilizzando la formula del cortometraggio.

Il tema punta ad indagare la visione della cosiddetta Generazione Z, i ragazzi nati cioè dopo la grande diffusione di internet e delle tecnologie ad esso connesse, in particolare i social media.

Le nuove generazioni vivono la tecnologia come parte della loro quotidianità. L'apprendimento delle funzioni e dell'utilizzo di internet, così come degli strumenti ad esso connessi, sembrano essere innati in loro, plasmandone il modo di apprendere e, soprattutto, di comunicare. La scuola ha quindi oggi più che mai il dovere non solo di guidare il corretto uso della tecnologia, ma soprattutto di sviluppare il pensiero critico dei ragazzi, per permettere loro di gestire l'enorme mole di informazioni e di situazioni provenienti dal web.

Ogni istituto scolastico del territorio nazionale, in particolare istituti di scuola primaria e secondaria di primo grado (elementari e medie) potranno presentare un singolo cortometraggio (per ogni Istituto), della durata massima di 10 minuti e minima di 4 minuti, in cui almeno l'80% dei protagonisti dell'opera prima siano giovani appartenenti all'istituto stesso.

Una giuria, appositamente composta da esperti del settore, valuterà i lavori migliori tenendo conto anche delle percentuali di gradimento ricevute sui canali ufficiali della Manifestazione (sito internet e pagina facebook) dove verranno presentati ed esposti i lavori tra il 10 giugno e il 15 giugno 2019. I voti ottenuti sui canali ufficiali della Manifestazione saranno "significativi" ma non vincolanti. Il Presidente di Giuria infatti deciderà il lavoro migliore in forma del tutto autonoma e dopo un consulto con la giuria permanente del Festival.

I migliori lavori verranno poi presentati, attraverso singole proiezioni, nel corso del Festival Nazionale del Cinema e della Televisione, in programma a Benevento dal 25 al 30 giugno 2019.

Il premio si articolerà in due categorie:

- BCT 10 (destinato agli studenti appartenenti alle scuole primarie)
- BCT 13 (destinato agli studenti appartenenti alle scuole secondarie di primo grado)

Ogni istituto scolastico potrà realizzare i lavori ispirandosi a fatti realmente accaduti o realizzando storie frutto della fantasia degli ideatori del cortometraggio.

E' richiesta, ovviamente, la partecipazione, collaborazione e supporto degli Istituti, del personale e dei docenti nei confronti degli studenti protagonisti. Il cortometraggio deve avere la durata massima di 10 minuti inclusi i titoli di testa e di coda. Tutti i lavori dovranno essere girati e prodotti in Europa, anno di produzione 2018/2019 e da rappresentare, in occasione del Festival Nazionale del Cinema e della Televisione di Benevento, in anteprima assoluta.

#### **ARTICOLO 5. MODALITA' D'ISCRIZIONE**

L'iscrizione è gratuita. La scheda ufficiale d'iscrizione, compilata in tutte le sue parti e firmata, deve essere corredata da un DVD o supporto informatico (pen drive) (con sottotitoli in inglese, se la lingua originale è diversa dall'italiano), sinossi dell'opera, bio-filmografia del regista (se disponibile) ed ogni altra documentazione che possa essere utile alla selezione dell'opera. La scheda d'iscrizione, dovrà essere chiaramente compilata e debitamente firmata, pena l'esclusione dal concorso, ed è reperibile sul sito ufficiale della manifestazione [www.festivalbeneventocinematv.it](http://www.festivalbeneventocinematv.it) nella sezione concorsi. Il materiale richiesto (DVD o

supporto informatico (pen drive), scheda d'iscrizione e un'adeguata documentazione informativa) dovrà essere inviato entro il 1 giugno 2019 all'indirizzo e-mail: [info@festivalbeneventocinematv.it](mailto:info@festivalbeneventocinematv.it) o al seguente indirizzo postale: Uffici BCT - Viale Mellusi 3 Benevento - 82100 (con l'indicazione "Concorso BCT"). Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti.

#### ARTICOLO 6. SELEZIONI E PREMIAZIONI

La selezione dei cortometraggi avviene a cura e giudizio insindacabile della Direzione del Festival. I lavori saranno vagliati da una Giuria appositamente composta da esperti del settore (giornalisti, dirigenti, produttori televisivi e cinematografici, registi televisivi e cinematografici di fama nazionale) e presieduta da Nicola Giuliano, Produttore Cinematografico e Premio Oscar per il film "La grande bellezza".

Le decisioni della Giuria avvengono mediante voto a maggioranza semplice. Chiunque abbia un collegamento con i film in Concorso non potrà prender parte alla Giuria. Data e luogo delle Premiazioni, i premi per i vincitori ed i nominativi della Giuria saranno comunicati sul sito del Festival: [www.festivalbeneventocinematv.it](http://www.festivalbeneventocinematv.it) dopo la data di scadenza del concorso. I film presentati (e non solo quelli premiati) potranno essere proiettati in pubblico senza alcun compenso per gli Autori e detentori dei diritti.

#### ARTICOLO 7. PROIEZIONE DEI FILM

Il calendario e gli orari delle proiezioni sono di competenza della Direzione del Festival.

#### ARTICOLO 8. OSPITALITA'

I dirigenti scolastici e i relativi docenti, oltre agli attori protagonisti del cortometraggio verranno accreditati gratuitamente nel corso delle proiezioni delle opere in concorso. La conferma della partecipazione dei rappresentante del film selezionato deve pervenire entro il 15 giugno 2019.

#### ARTICOLO 9. NORME GENERALI

L'organizzazione del Concorso, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assume responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire prima, durante o dopo la manifestazione. Le copie dei DVD inviati per la selezione non saranno restituite. L'iscrizione del film comporta inderogabilmente il deposito di ogni materiale inviato - incluso il DVD - presso l'Archivio del Festival Nazionale del Cinema e della Televisione. La cancellazione da tale archivio va richiesta con comunicazione scritta tramite raccomandata postale. Inviando il materiale si autorizza automaticamente la sua pubblicazione, senza alcun compenso, nel sito promotore [www.festivalbeneventocinematv.it](http://www.festivalbeneventocinematv.it) o siti collegati. Qualsiasi obbligo legale inerente a problemi di diritti d'autore sarà di esclusiva responsabilità del realizzatore/produttore dell'opera che, in ogni caso, solleva l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto dell'opera proiettata in pubblico. La richiesta di ammissione al Festival attraverso l'invio della scheda d'iscrizione compilata e firmata implica l'accettazione incondizionata del presente Regolamento. La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente Regolamento. Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico- organizzativi o per apporre migliorie od in caso di eccezioni non previste, l'organizzazione potrà modificare il presente Regolamento, dandone informazione sul sito del Festival: [www.festivalbeneventocinematv.it](http://www.festivalbeneventocinematv.it). Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Benevento.

## ARTICOLO 10. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003, si informa che i dati forniti dai partecipanti verranno trattati esclusivamente con riferimento all'iscrizione al Festival. Il trattamento sarà effettuato con supporto cartaceo e/o informatico in stretta osservanza degli obblighi definiti dalla legge sulla privacy

# Modulo iscrizione concorso "Io Esisto" 2019

Compilare il seguente modulo in tutte le sue parti.

Data:

Cognome referente istituto scolastico:

Nome referente istituto scolastico:

Data di nascita:

Luogo di nascita:

Codice fiscale:

Residente in:

Comune:

Provincia:

Telefono:

Mail:

Nome istituto scolastico:

Istituto:  primario

secondario di primo grado

Indirizzo:

Comune:

Provincia:

Telefono:

Mail:

Titolo dell'opera:

Concorso BCT:  "IO ESISTO" BCT 10 ,  "IO ESISTO BCT" 13 ,

Tema scelto:

Specificare tema nello specifico con breve descrizione della motivazione:

Luogo riprese:

Anno riprese:

Durata dell'opera:

Nome regista:

Nome attori principali (specificare tra parentesi l'età degli attori):

Autocertificazione al consenso dell'utilizzo dell'immagine dei minori :  SI  NO  
(DA ALLEGARE CON LA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA)

FIRMA

---

.....

.....

.....

.....

.....